

Değerli velilerimiz,

Tiyatro; çocuğun zihinsel, duygusal ve toplumsal gelişiminde önemli işlevi olan bir sanat faaliyetidir. Eğitimsel önemin yanı sıra çocuğa, tiyatro sevgisi, sanat zevki, estetik bakış açısı ve duyarlılık kazandırır. Çocukta tiyatro ilgisinin oluşumunda anne-babanın tutumu yani tiyatroya yakınlığı önem kazanmaktadır.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları Çocuk Eğitim Birimimizin öğrenci seçmelerine 407 başvuru yapılmıştır. Birimimizce alınan karar dâhilinde bu başvuruların arasından 34 çocuğumuzla programa devam edilecektir. Şehir Tiyatroları bu eğitim ile çocuklarımızın öğrenimine katkı vermekle birlikte iyi bir tiyatro seyircisi yetiştirebilmeyi hedeflemektedir. Biliyoruz ki, her anne-baba için çocuğu biriciktir; tek ve özeldir. Çocuk Eğitim Birimi olarak, eğitimçülerimizin de bu düşünceyi benimsediklerinden emin olabilirsiniz.

Kıymetli velilerimiz, eğitim mülakatları sürecinde çocuğunuz ile birlikte siz de bu heyecanı yaşadınız. Yaşanılan bu süreç sadece eğitim deneyimi olarak adlandırılmamalıdır. Çocuklarımız aynı zamanda bir mülakat deneyimi de yaşayacaktır. Bu deneyim başarı/başarısızlık ve duygusal olarak değerliyim/değersizim hissini de beraberinde getirecektir. Bu da çocuğunuzun bir başka deneyimi yaşamada cesaret/cesaretinin kırılması, katılma isteğinin artması/azalması şekilde doğabilir. Elde edecekleri sonuç ne olursa olsun, onlarla kuracağınız ilişkide siz velilerden isteğimiz çocuğunuza bunun bir deneyim olduğunu, her zaman olumlu olamayacağını hissettirmeniz; var olan durumu olumlu başka bir sürece yönlendirmeye çalışmanız olacaktır.

Unutmayınız ki; her bir deneyim bir öğrenme fırsatı doğuracaktır. Çocuğunuzun bu ve bunun gibi deneyimlerden keyif almasını sağlayacağınızı biliyoruz.

Tüm velilerimize bu süreçte çocuklarını destekledikleri, sanata yönlendirmede teşvikte buldukları için teşekkür ederiz.

Sümeyye Nur Kocakoç

Psikolojik Danışman